

**Учебный план дополнительной профессиональной программы
повышения квалификации "Кинемеханик цифрового кинопоказа"**

№	Модуль/тема	Всего часов	Лекции (в часах)	Практика+ самостоятельные работы + задания (академические часы)
1	Состав технологического комплекса кинотеатра (основное оборудование, назначение, коммутация, интеграция, сигнализация и т.д.)	1,25	1	0,25
2	Технологии электронной доставки DCP в кинотеатр (функциональное назначение, концепции реализации, принципы работы, эксплуатация, устранение неисправностей)	1,25	1	0,25
3	Технологии цифрового кинопоказа	2,00	1,5	0,5
4	Лазерные кинопроекторные системы	1,75	1,25	0,5
5	Звуковой комплекс кинотеатра	1,50	1	0,5
6	Технология объёмного звуковозпроизведения AURO 3D	1,50	1	0,5
7	Dolby Atmos	1,50	1	0,5
8	Программное обеспечение цифрового кинооборудования	4,25	3,25	1
9	Dolby & Doremi IMS	0,75	0,5	0,25
10	Doremi сервер	0,75	0,5	0,25
11	Процессор Dolby	0,75	0,5	0,25
12	Fidelio	0,50	0,25	0,25
13	TMS Dolby & Doremi	0,75	0,5	0,25
14	Кинопроектор Christie	1,75	1,25	0,5
15	Кинопроектор Varco	1,50	1	0,5
16	Монтаж и подключение сервера	1,50	1	0,5
17	Пожарная безопасность	0,75	0,5	0,25
18	Охрана труда и здоровья	0,75	0,5	0,25
19	Экстренные ситуации в кинотеатрах.	1,75	1	0,25
20	Итоговая аттестация проводится в виде теста.	1,00		1
	Итого лекции		18,5	
	Итого практические задания и самостоятельная работа			8,5
	Итого часов	27,00		